

# Sidi Abdel Assar (funky Hip-Hop-Version)

Mani Matter  
Bearbeitung: Daniel Odermatt

**Melodie**

**Intro**

**1. Strophe**

De Si-di Ab-del As-sar vo El Hama, hät

**Chor**

vo El-Ha-ma

mal am Mor-ge früe no im Py-ja-ma ir Strass vor dr Mo-schee zwäi

im Py-ja-ma uuh uap schu-bapp

**zur nächsten Strophe**

schö-ni Au-ge gseh, das isch de A-fang wor-de vo sim Dra-ma. S'isch

uuh uap schubabb

**Schluss**

spa-ra, a-fa spa-ra, muesch halt spa-ra, muesch halt spa-ra, ihr müend

a-fa - spa-ra muesch halt spa-ra

spa-ra, ihr müend spa-ra, a-fa spa-ra, a-fa spa-ra!

ihr müend spa-ra a-fa - spa-ra

## Rap

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Li-sten e-very-bo-dy, chö-med	ihr no druus?	Ihr	
frö-ged oi wie's wii-ter-gaht, ja	glii chunts uus.	De	
Si-di, what a pi-ty, ja dem	fählt de Pfuus, er		
hät zwe-nig Chö-le und jetzt	packt en de Blues, er säit:		
<b>Shit!</b>	Haa!	<b>So n'en Säich!</b>	
<b>Shit!</b>	Haa!	<b>Bii-re-wäich!</b>	
Hey,	man,	mach nöd schlapp!	Susch
gaht doch die gan-zi	Show	bach-ab!	

# Sidi Abdel Assar vo El Hama

1 De Sidi Abdel Assar vo El Hama, hät mal am Morge früe no im Pyjama ir Strass vo der Moschee zwei schöni Auge gseh, das isch de Afang worde vo sim Drama.

2 's isch Tochter gsii vom Mohamed Mustafa. De Sidi Abdel hät nüm' chönne schlafa bis er bim Mohamed um d' Hand aghalte hed und gsäit: Ich büte hundertfüzig Schaf a.

3 De Mohamed hät gantwortet: Bi Allah! Es freut mi, das mi Tochter dir tuet gfalla. Doch wert isch si mi Seel zweihundertzwäng Kamel, und drunder chan i der sie uf kän Fall lah!

Rap: Listen everybody, chömed ihr no druus? Ihr fröged oi wie's wii-ter-gaht, ja glii chunts uus. De Sidi, what a pity, ja dem fählt de Pfuus, er hät zwenig Chöle und jetzt packt en de Blues, er säit:

## Chor:

vo El Hama im Pyjama uuh uap schubabb uuh uap schubabb

vom Mustafa chönne schlafa uuh uap schubabb uuh uap schubabb

hey – bi Allah dir tuet gfalla uuh uap schubabb uuh uap schubabb

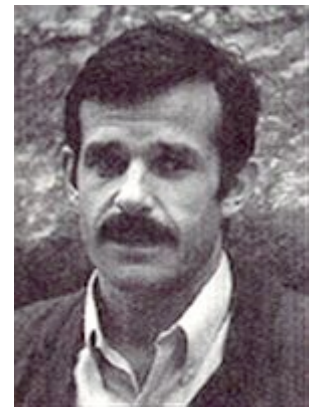
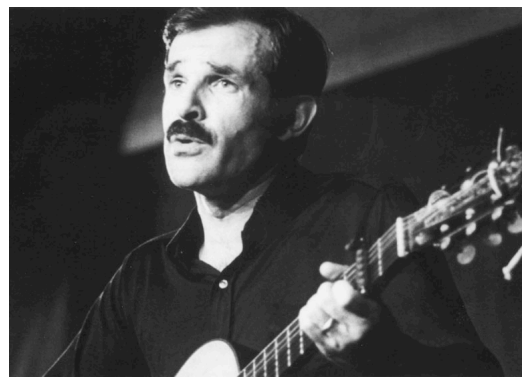
What?

Sidi: Shit! (Chor: Haa!) So 'nen Säich! Shit! (Chor: Haa!) Biirewäich!

4 Da hät de Abdel Assar gseit: Oh Sidi! Uf so 'nen türe Handel gang i nid i! Isch furt, hät glii druf scho e billigeri gno, wo nöd so schön isch gsii defür e gschidi.

5 Doch wänn es Nacht wird über de Sahara, luegt er de Mond am Himmel hell und klar a und truued hie und da de schöne Auge nah und tänt: Het i doch früener afa...

Schluss ...spara afa spara muesch halt spara muesch halt spara ihr müend spara ihr müend spara afa spara afa spara!



aus: **Hit-Pac 1**  
Verlag des Schweizerischen Vereins für Schule und Fortbildung  
Sekretariat, Bennwilerstrasse 6, 4434 Hölstein

## Ablauf

<b>Intro 8 T</b>
<b>1. Strophe</b>
<b>2. Strophe</b>
<b>3. Strophe</b>
<b>Rap</b>
<b>4. Strophe</b>
<b>5. Strophe</b>
<b>Schluss</b>